

Copyright © 2017 EDITURA FOR YOU

Toate drepturile asupra versiunii în limba română aparțin Editurii For You. Reproducerea integrală sau parțială, sub orice formă, a textului din această carte este posibilă numai cu acordul prealabil al Editurii For You.

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

PURNICHE, RODICA

Semne, constelații și Nakshatre / Rodica Purniche. - București:

For You, 2017

ISBN 978-606-639-149-8

133.52

Redactare: Carmen Radu

DTP: Prosperity Exprim (Felicia Drăgușin)

Design copertă: Adriana Guță

Ilustrații copertă: reprezentarea simbolică, în același spațiu, a Semnelor zodiacale, a constelațiilor zodiacale și a Nakshatrelor

Tel./fax. 021/665.62.23

Mobil: 0724.212.695; 0724.212.691

E-mail: foryou@editura-foryou.ro, comenzi@editura-foryou.ro

Website: www.editura-foryou.ro

Facebook: Editura-For-You

Instagram: @edituraforyou

Twitter: @EdituraForYou

Printed in Romania

ISBN 978-606-639-149-8

RODICA PURNICHE

SEMNE, CONSTELAȚII , ȘI NAKSHATRE

EDITURA FOR YOU

București, 2017

- Noyes, John Humphrey – *Continența masculină. 1872 – prima revoluție sexuală a Occidentului*, editura Lux Sublima, București, 2008
 - Powell, Robert – *Hermetic Astrology*, Vol. 1, Sophia Foundation Press, 2nd edition, 2006
 - Steva, Florica – *Drumul spre Divina Lumină*, Editura Shambala, București, 2010
 - Sundaram, A.V. – *Insights in Nadis*, Saptarishis Publications, India, 2014
 - Yogananda, Paramahansa – *Autobiografia unui yoghin*, Editura Shambala, București, 2014.
- „Predicting by Nakshatras”, international online course of dr. Arjun Pai
- *ISAR E-zine* – magazinul astrologic electronic al International Society of Astrological Research, nr. 638-649, din mai-august 2011.

Sitografie

www.angelinspir.ro
www.yogaesoteric.net
www.cosmicinsights.com
www.astralharmony.com
www.ortodoxia.md
www.doxologia.ro – portal ortodox
www.sfantulandrei.info
www.scientia.ro/
en.wikipedia.org

CUPRINS

<i>Mulțumiri</i>	7
Introducere: Tropical și sideral în astrologie.....	9
Capitolul 1: De ce 12?.....	31
Capitolul 2: De ce inima?.....	75
Capitolul 3: Primul nivel al Cosmosului nostru – Semnele zodiacale.....	93
Capitolul 4: Al doilea nivel al Cosmosului nostru – Constelațiile zodiacale.....	185
Capitolul 5: Al treilea nivel al Cosmosului nostru – Nakshatrele.....	247
Zodiacul baltic.....	318
Concluzii.....	323
<i>Bibliografie</i>	333

zilnică mai leneșă a acesteia din urmă în jurul Pământului, astfel încât ea nu ajungea niciodată să se afle, asemenea Soarelui, în fiecare zi în unul și același loc – motiv pentru care Luna era adeseori denumită și «astrul întârziat».

Existau însă și câțiva înțelepți care susțineau exact contrariul despre Lună. Însă părerea despre Luna aflată mereu în întârziere era predominantă.“



Casele lunare

Capitolul 1

DE CE 12?

„Toate lucrurile care pot fi cunoscute au un număr, pentru că nu este cu puțință nici să concepem, nici să cunoaștem un lucru în lipsa unui număr“.

PHILOLAOS

În prezent, se bate foarte multă monedă pe cel de-al 13-lea Semn zodiacal, ca el să fie înghesuit cu orice preț între cele 12 deja existente. Sau există idei îndrăznețe care au propus chiar un Zodiac cu 14 Semne! Atunci, dacă este așa, de ce să nu facem și un Zodiac cu cel puțin 80 de Semne, fiindcă în Universul în care locuim sunt cu mult mai multe constelații zodiacale?! O astfel de... originalitate trădează, de fapt, o ignoranță crasă, pe care o ascundem sub umbrela feluritelor originalități, evitând să ne întrebăm (și apoi să ne și răspundem): „De ce există doar 12 Semne zodiacale?“; „De ce nu există nici mai multe și nici mai puține Semne zodiacale în toate astrologiile acestei lumi?“; „Cum a fost posibil pentru marile civilizații, unele atât de depărtate de altele deopotrivă în timp și spațiu, să consemneze același adevăr?“ Adevăr

care pe noi nu ne neliniștește deloc, agitându-ne cu tot felul de găselnițe ce nu ne ajută deloc să aflăm de ce sunt 12 Semne zodiacale?

Un posibil răspuns ar fi acela că Semnele zodiacale ar fi în analogie cu cele 12 luni ale anului. Cunoaștem însă cu toții că anul calendaristic are și el istoria lui și că a trecut prin multe împărțiri până a ajuns la forma pe care o cunoaștem astăzi. Este suficient să amintim faptul că, pentru marile civilizații ale Terrei, existau, în paralel, un an astronomic (de referință pentru întreaga comunitate) și un an sacru, esoteric (de referință doar pentru inițiații acelei civilizații), care avea importanța sa spirituală secretă pentru comunitatea respectivă și o durată sensibil diferită de anul astronomic. Așadar, semnificația numărului 12 trebuie căutată cu siguranță în altă parte, iar această „altă parte“ înseamnă mitologia și spiritualitatea propriu-zisă.

Cei 12 Sori

Cei 12 Sori (sau *Aditya*-și) sunt cele 12 ipostaze prin care se manifestă ființa dumnezeiască a Soarelui în Universul nostru și în Sistemul nostru Planetar. Soarele este numit *Surya* în mitologia hindusă, unde am găsit și cele mai multe informații despre aspectele sale esoterice și spirituale.

Întrucât Soarele este inima oricărui sistem și centrul lui spiritual, pornim în căutarea necesarului răspuns de aici: de ce doar 12 semne și constelații în Zodiac, și nu mai multe? Mitologia Soarelui se pare că a mers mână în mână cu alcătuirea calendarelor, deoarece, în scrierile sacre hinduse, apar inițial 7, 8, apoi 10 și în cele din urmă 12 Sori, *dar niciodată mai mult*. În acest fel, fie că numărul Sorilor a fost corelat cu segmentele Zodiacului, fie că nu, cert este că numărul lor nu depășește niciodată 12.

Întrucât astrologia este o *știință sacră, revelată* de Dumnezeu pământenilor prin intermediul marilor înțelepți de origine dumnezeiască dintr-o Antichitate a Antichității pe care noi nu o cunoaștem, înseamnă că Dumnezeu a avut o rațiune pentru a se opri la acest număr, așa că ne continuăm investigația ținând cont de El. Și aceasta deoarece, odată ce o realitate pământească a fost descoperită științific în lumea noastră, iar oamenii au înțeles-o, la foarte scurt timp după aceea ni se dezvăluie și semnificațiile ei spirituale pentru existența și evoluția noastră.

Cei 12 Sori (sau *Aditya*-și) sunt fiii lui Aditi, divinitatea feminină primordială a panteonului hindus. Ea le dă naștere celor 12 zeități solare prin intermediul cărora se manifestă plener în Cosmosul nostru *Surya*, Zeul-Soare, umplând atât lumiile cosmice, cât și viața umană:

- În ipostaza lui Indra, rege peste toți zeii, *Surya* îi distruge pe dușmanii săi.
- În ipostaza lui Dhata, *Surya* creează ființele vii.
- În ipostaza lui Parjanya, *Surya* aduce ploaia.
- În ipostaza lui Tvashtar, *Surya* trăiește în plante și copaci.
- În ipostaza lui Pushan, *Surya* face să crească roadele pământului.
- În ipostaza lui Aryaman, *Surya* este vântul, adierea.
- În ipostaza lui Bhaga, *Surya* se află în trupul tuturor ființelor.
- În ipostaza lui Vivasvana, *Surya* se află în focul cu care gătim mâncarea.
- În ipostaza lui Vishnu, *Surya* distruge demonii tenebrelor și ocrotește viața.
- În ipostaza lui Amshumana, *Surya* este suflul vital.
- În ipostaza lui Varuna, *Surya* este în apă.
- În ipostaza lui Mitra, *Surya* este Luna și oceanele.

Ei corespund firesc celor 12 luni solare și indică diferite aspecte ale vieții sociale. Chiar dacă apar alternanțe în denumirile celor 12 Sori, important este să reținem funcția pe care ei o exercită pentru noi, ca *forme de conștiință* spirituală, civică, morală, relațională, artistică. Fiindcă acolo unde este *Lumina*, acolo este și *conștiința*:

- Indra – cel care ocrotește,
- Dhatri – abilitățile ritualice,
- Savitra/Parjanya – puterea cuvântului,
- Tvashtar – abilitatea profesională,
- Pushan/Ravi – prosperitatea,
- Aryaman – noblețea,
- Bhaag – moștenirea,
- Surya/Vivasvan – legea socială,
- Vishnu/Vaman – legea cosmică,
- Ansh – cel care împarte obligațiile,
- Varun – destinul,
- Mitra – prietenia.

Cele 12 petale de Lumină

Aditya-șii sunt lucrurile eterne, neperisabile, inviolabile. Aditi, Eternitatea, sau Cea Eternă, este elementul care îi susține sau care este susținut de ei. Elementul etern și inviolabil în care există cei 12 Sori și care le formează esența este Lumina ceaștă. *Aditya*-șii, zeii acestei Lumini, nu coincid absolut deloc cu niciuna dintre formele sub care se manifestă Lumina în Univers. Ei nu sunt nici Soarele, nici Luna, nici stelele, nici zorii, ci susținătorii eterni ai Luminii ce există dincolo de aceste fenomene.

Cele 12 manifestări dumnezeiești ale Soarelui prezintă atribute ce dovedesc descendența lor elevată din substanța sublimă a acestei Lumini. Le putem numi chiar „petale de Lumină“. Aceșta sunt:

- **Tapini**, cea care conține căldură (pentru a o dărui celorlalți).
- **Taapini**, cea care emană căldură (căldura pe care o primește constant de la Dumnezeu).
- **Dhuumraa**, cea fumurie, care ocrotește cunoașterea (care o poate oculta).
- **Marichi**, cea care produce raze (deci care menține manifestarea Luminii).
- **Jvaalini**, cea care arde (de iubire pentru Dumnezeu, deci aspirația spirituală).
- **Ruchi**, cea care strălucește (prin produsul muncii sale, prin faptele, realizările sale, dar și prin puritatea Sinelui dumnezeiesc pe deplin revelat).
- **Sudhumra**, cea care este roșu-purpurie (lumina apusului, dar și principiul alchimic activ și Opera la roșu, Marea Operă, succesul deplin al proceselor de transmutare și sublimare).
- **Bhogada**, cea care dăruiește bucurie (împlinirea erotică, fuziunea perfectă dintre Yin și Yang, trezirea adroginului glorios din ființa noastră).
- **Vishva**, cea universală (prezentă peste tot în Creația dumnezeiască).
- **Bodhini**, cea care se face cunoscută (ca autoritate spirituală indispensabilă).
- **Dharini**, cea care adună apele (conștiința care controlează simțurile și emoțiile).
- **Ksania**, cea care manifestă Conștiința dumnezeiască (cea care conferă Eliberarea Ultimă).

În concluzie, reținem că scrierile sacre menționează numărul 12 ca:

- ipostaze ale Luminii subtile ce se manifestă „concret“ și/sau „material“ în lumea vizibilă,
- ipostaze prin care Soarele/Surya își îndeplinește funcția cosmică,
- ipostaze prin care Soarele/Surya influențează și participă la viața terestră.

Deci 12. Nici mai mult, nici mai puțin.
Și încă o dată: de ce 12?

Cele 12 petale ale chakrei Anahata

Cel mai corect răspuns și pe deplin lămuritor îl găsim în tradiția multimilenară yoga, a cărei practică spirituală se bazează pe anatomia subtilă a corpului uman. Conform acestei tradiții, ființa umană funcționează pe baza a șapte centri principali de forță, adevărate baterii energetice care o hrănesc și o susțin pe întreaga durată a vieții ei fizice. Prin practica yoga, acești centri – adevărați rezonatori energetici cu lumile de Lumină și cu niveluri de conștiință din ce în ce superioare – sunt dinamizați în mod suplimentar și, în condiții deosebite, treziți complet, ceea ce face ca ființa umană să fie propulsată spiritual cu mult deasupra simplei condiții umane de muritor.

Cel de-al patrulea dintre acești centri, aflat direct la „mijlocul“ corpului fizic, este centrul subtil de forță Anahata Chakra, focar energetic care ne pune în rezonanță cu inima etern iubitoare a lui Dumnezeu. Ea are 12 (!) petale, adică este capabilă să ne conecteze direct cu nivelul de conștiință solară, cu Soarele însuși și, prin el, cu Inima Dumnezeiască a Tatălui Ceres! Aceste 12 petale corespund anumitor lecții clare de

viață, iar dacă le facem corect ele trezesc definitiv și plenar centrul nostru afectiv și noi vom experimenta, manifesta și dăru-i iubirea necondiționată.

Înțelegând aceasta, înțelegem totodată de ce *totul este iubire* în Creația Dumnezeiască.



Chakra inimii, Anahata.

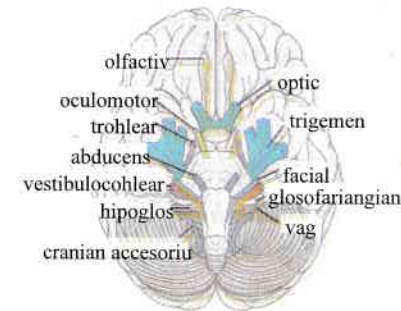
La rândul lor, cele 12 petale ale centrului subtil de forță Anahata Chakra sunt corelate, în corpul omenesc, cu nici mai mult, nici mai puțin decât cu 12 perechi de nervi cranieni și cu 12 perechi de meridiane energetice, ce ne asigură sănătatea pe durata vieții. Cele 12 perechi de nervi cranieni sunt:

- Perechea de nervi *olfactivi*: ea conduce informații senzoriale legate de miros. Este o pereche de nervi senzitivi.
- Perechea de nervi *optici*: ea conduce informații senzoriale legate de simțul vizual. Este o pereche de nervi senzitivi.
- Perechea de nervi *oculomotori*: ea controlează mișcarea unor mușchi ai globului ocular. Este o pereche de nervi motori.
- Perechea de nervi *patetici/trohleari*: ea controlează mișcarea unui singur mușchi al globului ocular, cel oblic superior. Este o pereche de nervi motori.

- Perechea de nervi *trigemeni* este cea mai mare pereche de nervi cranieni. După cum sugerează și numele, nervii acestei perechi sunt alcătuiți, fiecare, din trei ramuri: nervul oftalmic, nervul maxilar și nervul mandibular. Este o pereche de nervi micști (motori și senzitivi).
- Perechea de nervi *abducens* (sau oculari externi): ea controlează mișcarea unui singur mușchi al globului ocular, cel drept lateral. Este o pereche de nervi motori.
- Perechea de nervi *faciali*: ea controlează mișcările mușchilor expresiei faciale, trimite informații senzoriale legate de gust și conține fibre vegetative parasimpatice care inervează glandele lacrimale și salivare. Este o pereche de nervi micști (motor, senzorial, vegetativi parasimpatici).
- Perechea de nervi *auditivi* (sau *vestibulocohleari* sau *acustico-vestibulari*): ea transmite informații senzoriale auditorii și vestibulare (de echilibru) de la urechea internă către creier. Fiecare dintre nervii acestei perechi este alcătuit din doi nervi care merg alăturat unul de celălalt, nervul cohlear și nervul vestibular. Este o pereche de nervi senzoriali.
- Perechea de nervi *glosofaringieni*: este o pereche de nervi micști – senzitiv, senzorial și vegetativ. Perechea de nervi motori acționează la nivelul faringelui. Perechea de nervi senzitivi acționează la nivelul faringelui și al timpanului. Perechea de nervi senzoriali este reprezentată de receptorii gustului din treimea posterioară a limbii.
- Perechea de nervi *vagi* (sau *pneumo-gastrici*) este perechea de nervi cranieni cu cea mai extinsă distribuție în corp. Inervația sa nu este limitată

doar la nivelul structurilor capului, ci se extinde și în torace și abdomen.

- Perechea de nervi *spinali* este o pereche de nervi micști care transmit informații senzoriale, motorii și semnale autonome între măduva spinării și organism. Omul are 31 de perechi de nervi spinali (cervicali, toracici, lombari, sacrali și coccigieni), fiecare dintre ei fiind localizați pe părțile laterale ale coloanei vertebrale. Prin intermediul lor se primesc informații nervoase de la trunchi și membre, dar de asemenea se coordonează diferitele activități efectuate de aceștia.
- Perechea de nervi *hipogloși* controlează mișcarea mușchilor limbii. Este o pereche de nervi motori.



Nervii cranieni

Dintre cele 31 de perechi de nervi spinali care funcționează la nivelul trupului, în regiunea toracală există 12 perechi de nervi spinali care răspund de zona corespunzătoare toracelui. Această parte de trup are în centrul ei inima, organul cardio-vascular și totodată zona de proiecție a centrului subtil de forță Anahata Chakra. Pentru că această parte a corpului trebuie să asigure o maximă protecție inimii, Dumnezeu a